

## Derviches

La Danza de los Derviches. Derviche significa "Uno que espera en la puerta". La tal llamada "Danza" es lo que en forma más precisa denominamos "sama" o simplemente giro. El giro de los danzantes es un "sama" público realizado por los derviches de la Orden Mevlevi o Maulawis, palabra que proviene de "Maulana" que significa simplemente "nuestro Maestro". El fundador de dicha Orden es el muy conocido Jalaluddin Rumi. Añon as-, el sama es practicado por cuanta Orden Suf- existe en este mundo, solo que de maneras, a veces, totalmente diferentes entre s-. El giro es indicado o prescripto por un Maestro o Sheik autorizado por la Orden u Orden Mayor como la Naqshbandi, y es practicado según reglas muy precisas en lugares y momentos indicados y adecuados para el mismo. Las técnicas usadas por los Suf-es "funcionan" con éxito solo cuando las practican personas debidamente iniciadas en alguna Orden real y operativa en la actualidad y bajo la tutela de un Guía o Maestro real y vivo. Hay cientos de variaciones de estas técnicas y también son contraindicadas y hasta potencialmente peligrosas o perturbadoras a personas especialmente sensibles psicológicamente. Las técnicas Suf-es no son un paquete de auto ayuda new age de aplicación universal. Si una persona no está debidamente iniciada, no cuenta con el respaldo y soporte de la gente que diseña tales técnicas y las conoce de manera total y precisa, como también su alcance profundo. Una persona no iniciada no tiene acceso a la energía que acumula, circula y reenvía. El Trabajo y Diseño de los Suf-es...as- de simple y concreto...la nuestra es una energía refinada por un Trabajo totalmente preciso y definido y es solo para las personas comprometidas en tal Trabajo y para otras situaciones totalmente ajenas a la fantasía de la gente. Añon as- la presencia en una zona geográfica de un grupo Suf- o Trabajo de este tipo produce un impacto positivo de alcance profundo y sutil en tal comunidad. La ciudad turca de Konia es el lugar de residencia de Rumi y donde también fundó su Orden y desde donde se expandió al mundo entero. El Trabajo Mevlevi es específico y no tan difundido en la actualidad como lo fue en otros tiempos. También hay que recordar que el giro es una técnica que está armonizada y sincronizada a ciertos eventos terrestres y cósmicos y por ende es modificado en su forma, tiempo, lugar e individuos a medida que cambian las condiciones ambientales terrestres y cósmicas. No existe algo como un "giro estandard" de aplicación universal. El Trabajo de los Suf-es existe en la actualidad difundido por todo el mundo y hacer contacto con el mismo no es ningún misterio ni requiere de pruebas imposibles. Es un Trabajo para personas que tienen la capacidad de beneficiarse con él y ser funcionales dentro del mismo. No hay algo tal como reclutamiento, proselitismo o conscripción de socios...no hay lugar para la fantasía afiebrada y pensamiento mágico, es un Trabajo duro, serio y responsable que dura toda una vida...y rinde sus frutos de acuerdo a la calidad y esfuerzo invertidos en él. Es requisito indispensable la estabilidad psicológica y emocional. Todos estos puntos de referencia que aquí he mencionado más otros miles más están mencionados de manera más precisa y documentada en cientos de libros de Maestros autorizados de nuestra Tradición, antiguos y actuales, todos disponibles en numerosas librerías especializadas. El material correcto está siempre disponible...el contacto con el Trabajo también. Es y siempre ha sido una situación clara que en el Trabajo de los Suf-es, las técnicas siempre son indicadas en forma específica y puntual para cada buscador, siempre y cuando este se halle debidamente iniciado en una Orden Suf- reconocida y operativa en los tiempos actuales. Hay cientos de órdenes dispersas tanto en oriente como en occidente y como toda cosa de este planeta no son invulnerables a la desviación, confusión, corrupción y pérdida de potencial operativo. Es responsabilidad de los Custodios de la Tradición el mantener a través de los tiempos y las diversas culturas la operatividad de los Trabajos que están "a tono" con las circunstancias de las necesidades humanas y planetarias o cósmicas, así también como su formulación externa para ser debidamente absorbida sin conflictos culturales o sociales que afecten la operatividad de tal Trabajo y el medio en el que es proyectado. Hay en occidente varias órdenes en estado operativo y entre ellas se destacan la Naqshbandi, la Yerrahi-Halveti, la Mevlevi, la Qadiri y otras más en menor grado. Cada una con su respectivo Maestro vivo y real, accesible y conocido para quien lo busque. La variedad de tal trabajo responde a necesidades tanto técnicas, geográficas como también históricas. El buscador occidental puede sentirse tranquilo y prescindir de los costosos y difíciles viajes a oriente puesto que cuenta, con total seguridad, de alguna forma de contacto o presencia de este Trabajo en su zona geográfica cercana. Los Trabajos de cada Orden tienen el mismo objetivo final pero distintas técnicas y formulaciones. Tal punto puede comprobarse en forma clara y definitiva con la lectura de los distintos textos clásicos de los Maestros Suf-es de cada época. La forma normal que una persona entra en contacto con este Trabajo es a partir de la lectura de parte del más de un centenar de libros Suf-es en castellano totalmente accesibles en este país. Existen también ciclos de lectura y seminarios abiertos al público en general que se publicitan por los canales habituales para estos temas. El Camino Suf- se presenta sin misterios ni pruebas épicas...es un Trabajo duro y concreto que sin duda mejora como máximo la calidad de vida de la persona y su armonía con la familia o comunidad y su alcance profundo...solo Dios sabe el Destino de cada Alma. Ciertamente engloba aspectos que el público común no conoce y también otros que la mayoría de los iniciados tampoco conoce y son temas de Trabajo específico fuera de la enseñanza, más bien relacionados con la circulación de energías específicas para el desarrollo humano y la continuidad del Camino. Es claro que la base fundamental del Trabajo Sufi descansa sobre la revelación Coránica. No hay técnica que no tenga su base en algún aspecto mencionado en el Sagrado Corán. Así también, cada Cadena de transmisión de enseñanza o Silsilat se remonta hasta el Profeta Muhammad mismo, la Paz y las Bendiciones sean sobre él o alguno de los cuatro Califas del Islam primigenio. El nombre "Mahoma" es un vulgarismo despectivo del idioma español originado en tiempos de los Reyes Católicos del Reino de España. Muhammad o Mohammed es el nombre propio correctamente pronunciado en árabe o castellano. Es un signo de respeto y consideración mencionar los nombres propios correctamente. Quizá el buscador debería permitirse experimentar y observar que halla en su corazón luego de entrar en contacto con los textos de los grandes Maestros de la Tradición y con el Sagrado Corán. No es una cuestión académica ni de estudio...es un sentir claro del corazón que sucede o no. Elegir un Camino es un asunto interior del corazón...solo dentro de uno está la respuesta a cual es el camino

---

correcto para sÃ- mismo.Â Los SufÃ-es no mezclan tÃ©cnicas de diferentes Caminos.Â Es por todo esto que, mÃ¡s allÃ de los reconocidos libros editados por distintos Maestros de esta TradiciÃ³n, poco es lo que puede decirse de verdadera utilidad.Â Las tÃ©cnicas son solo para los iniciados. Paso previo a esto es una temporada de familiarizaciÃ³n con el tema y si la persona estÃ dispuesta y asÃ- lo solicita puede existir la posibilidad de participar en este Trabajo, y luego, al cabo de un tiempo que es distinto para cada uno, puede tomar los votos de DiscÃ-pulo o Murid con un Maestro reconocido y ser debidamente iniciado.Â Este evento llamado Bayat es de vital importancia en el Camino pues es unaÂ afirmaciÃ³n de compromiso que hace la persona en aceptar y seguir por propiaÂ voluntad la disciplina y enseÃ±anza de su Maestro. Si la persona siente que su tiempo oÂ necesidad de este Trabajo en particular a pasado o no estÃ de acuerdo con la direcciÃ³n tomada, es totalmenteÂ libre de abandonarlo y continuar con lo que crea correcto para su vida.Â Desde ya que estoy informado y formado en tales prÃ¡cticas y tÃ©cnicas aprendidas enÂ mÃ¡s de quince aÃ±os de Trabajo y aÃ³n asÃ- creo humildemente que ahora estoyÂ empezando a tener consciencia de lo que significa un Trabajo Real y el alcance delÂ mismo.Â Puedo asegurarles que tales tÃ©cnicas en este corto perÃ-odo de quince aÃ±os, han variado su formato en mÃ¡s de una ocasiÃ³n, por lo cual es fÃ¡cilmente deducible que sin una guÃ-a concreta uno estarÃ-a perdido repitiendo cosas en desuso y sin operatividad real actual.Â La presente es solo la aclaraciÃ³n del porquÃ© los SufÃ-es no publican sus mÃ©todos de Trabajo indiscriminadamente. Las tÃ©cnicas mencionadas en los textos clÃ¡sicos de Maestros y en algunos libros actuales , estÃs solo delineadas en tÃ©rminos generales como para dar una visiÃ³n general de que es lo que hacemos, pero de ninguna manera tengo constancia que se haya publicado un ejercicio operativo o tÃ©cnica para el pÃºblico en general.Â La prÃ¡ctica del Zikhr o repeticiones de los 99 Nombres Sagrados de Allah es una prÃ¡ctica compartida en todo el mundo IslÃmico y de conocimiento popular.Â Quien busque la Verdad con sinceridad siempre algo hallarÃ.Â PermÃ-tanse que su CorazÃ³n los guÃ-e...cada cual a su lugar de Destino...Su Camino...Un solo Destino...Â Allah sabe mejor.Â Murid, discÃ-pulo sufÃ- de la orden NaqshbandiÂ